**Вопросы по музыкальной литературе, 1 год**

1. Что понимают под содержанием музыкальных произведений?
2. Перечислите известные вам выразительные средства музыки.
3. Назовите женские певческие голоса
4. Какие вы знаете инструменты симфонического оркестра?
5. Перечислите, какие вы знаете народные песни, использованные русскими композиторами в своих произведениях?
6. Что такое жанр в музыке?
7. Что такое вариации?
8. Какие виды театральной музыки вы знаете?
9. О чем может поведать музыка?
10. Что такое мелодия, ритм?
11. Расскажите о симфонической сказке С.С. Прокофьева «Петя и волк».
12. Назовите низкий мужской голос.
13. Назовите «трех китов» в музыке.
14. Какие разновидности марша вы знаете?
15. Перечислите характерные черты оперного жанра.
16. Назовите четыре основных танца старинной сюиты.
17. Назовите музыкальные произведения сказочного содержания.
18. Что такое гармония, регистр, тембр?
19. С какой целью С.С. Прокофьев поручил исполнять темы сочинения «Петя и волк» разными музыкальными инструментами.
20. В чем особенности балета как музыкально-театрального жанра?
21. Какие вы знаете русские танцы и чем они отличаются друг от друга?
22. Перечислите жанры русских народных песен.
23. Что такое программная музыка?
24. Назовите имена известных русских певцов и певиц.

**Пример музыкальной викторины.**

1. П. Чайковский «Зимнее утро», «Болезнь куклы», «Баба-Яга» из цикла «Детский альбом».
2. Ф. Шуберт «Форель»
3. М. Глинка «Ночной смотр», «Марш Преображенского полка»
4. С. Прокофьев «Веселый марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам»
5. П. Чайковский «Трепак» из балета «Щелкунчик»
6. И. Штраус «На прекрасном голубом Дунае»
7. Р. Шуман «Эстрелла» из фортепианного цикла «Карнавал»
8. П. Чайковский «Грезы зимнею дорогой»
9. Э. Григ «Утро» из сюиты «Пер Гюнт»
10. М. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов» из фортепианного цикла «Картинки с выставки»
11. Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»
12. А. Лядов «Кикимора»
13. П. Чайковский «Вальс цветов», «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик»
14. М. Глинка «Каватина Людмилы», Хор «Ах ты, свет Людмила» из оперы «Руслан и Людмила»